

ACUERDO No. 211

MINISTRO DE EDUCACION Y CULTURA

CONSIDERANDO:

- QUE:** Es deber del Estado preservar y proteger el Patrimonio Cultural edificado del Ecuador, como base de nuestra nacionalidad e identidad cultural;
- QUE:** La ciudad de Ambato, creada como Asiento en 1570 y como Tenencia posteriormente en el mismo año, en el año 1757 se le concede el título de Villa, presenta un desarrollo urbano alterado por causas de cataclismos telúricos que se han producido desde la época colonial hasta el 5 de agosto de 1949, día en que la ciudad se destruye por un fuerte terremoto en el que se destruyen la mayor parte de las edificaciones.
- QUE:** En la ciudad de Ambato se conserva una reducida cantidad de edificaciones que expresan diferentes etapas del desarrollo histórico de la arquitectura de esta ciudad, las mismas que deben ser preservadas, conservadas y restauradas para ponerlas en función social y cultural.
- QUE:** Es interés del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural y del Concejo Municipal del Cantón Ambato, rescatar el patrimonio cultural arquitectónico y urbano de la ciudad de Ambato.
- QUE:** Mediante acuerdo Ministerial No. 1206, de fecha 16 de marzo de 1992, el Ministro de Educación y Cultura, Lcdo. Raúl Vallejo Corral declaró como bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural del Estado a treinta y siete edificios y bienes urbanos de la ciudad de Ambato.
- QUE:** El Ilustre Municipio de Ambato, interesado en proteger las edificaciones de valor arquitectónico y urbano de la ciudad, suscribió un convenio con el INPC el día 13 de octubre del 2003, para la actualización y catalogación del inventario de los bienes inmuebles, trabajo que se realizó en enero del dos mil cuatro.
- QUE:** La Directora Nacional encargada del Instituto de Patrimonio Cultural, con Oficio N°147-DNPC-SRIC-05, de fecha julio 4 del 2005, solicitó la emisión del Acuerdo Ministerial de Declaratoria de bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural del Estado, del Área histórica de la ciudad de Ambato.



En uso de las facultades determinadas en el Artículo 55 del Estatuto Jurídico y Administrativo de la Función Ejecutiva y el Artículo 9 del Reglamento General.

ACUERDA

ARTICULO PRIMERO: DEJAR INSUBSISTENTE EL ACUERDO MINISTERIAL N°1206 de fecha 16 de marzo de 1992.

ARTICULO SEGUNDO: DECLARAR COMO BIENES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO, A CIENTO SESENTA Y OCHO EDIFICACIONES Y BIENES URBANOS DE LA CIUDAD DE AMBATO, que a continuación se detallan: **1.-** Abdón Calderón y Bolívar (Portada Cementerio) **2.-** Av. El Rey 266, **3.-** Cristóbal Colón y Rocafuerte (Parque de La Merced), **4.-** Cevallos, Vargas Torres, 5 de Junio (Escuela Teresa Flor), **5.-** Manuela Cañizares 08-17 (Teatro Inca), **6.-** Manuela Cañizares 08-43 / 07-48, **7.-** Secundino Darquea 16-57 / 06-44 y Manuela Cañizares, **8.-** Secundino Darquea 07-20 / 07-18, **9.-** Rocafuerte 04-27 / 5-23, **10.-** Colón 06-37, **11.-** Maldonado 06-42 / 07-10 y Colón, **12.-** Fernández 10-16 / 07-31 / 07-35/07-39, **13.-** Fernández 09-52 / 09-48 / 09-44 / 09-40 y Bolívar, **14.-** Maldonado 10-32 y Primera Imprenta 09-08, **15.-** Tomás Sevilla 08-43 / 08-45 y Primera Imprenta, **16.-** Av. Cevallos 09-18 / 11-46 y Maldonado, **17.-** Av. Cevallos 09-82 / 09-86 / 09-88, **18.-** Av. Cevallos 09-23 / 09-21, **19.-** Av. Cevallos 09-33 / 09-41, **20.-** Tomás Sevilla 10-79 / 10-87, **21.-** Juan Benigno Vela 01-34 / 01-36 / 01-38 / 01-40, **22.-** Juan Benigno Vela 01-15 / 01-17 / 01-19 / 01-23 y 12 de Noviembre, **23.-** Constantino Fernández 11-23 / 06-20, **24.-** Constantino Fernández 06-38 / 06-34, **25.-** Tomás Sevilla 04-08 / 04-10 y Cuenca, **26.-** Colón 09-04 y Sevilla 04-40 / 04-42, **27.-** Colón 09-18, **28.-** Tomás Sevilla 05-14 / 05-06, **29.-** Rocafuerte y Tomás Sevilla 05-40, **30.-** Bolívar 11-36 / 11-40 / 11-42, **31.-** Bolívar 06-45 y Eloy Alfaro 11-52 / 11-46, **32.-** Eloy Alfaro y Cevallos 10-50, **33.-** Espejo 510, **34.-** Espejo 07-45 / 07-49 y Darquea 11-52 / 11-50, **35.-** Bolívar 12-42 / 12-44 / 12-46 / 06-42 / 12-52, **36.-** Rocafuerte 08-15 / 08-09, **37.-** Rocafuerte y Eloy Alfaro 08-06, **38.-** Espejo 04-17 / 04-21, **39.-** Lizardo Ruiz 04-24 y Fernández (Industrial Algodonera) **40.-** Cuenca 10-63 / 08-65, Casa Cuna N° 5, **41.-** Lalama 04-15 / 09-29 y Cuenca, **42.-** Lalama y Rocafuerte s/n (Iglesia de La Medalla Milagrosa), **43.-** Lalama y Rocafuerte (Monumento a la Primera Imprenta), **44.-** Mariano Egüez 01-10 y Rocafuerte, **45.-** Mariano Egüez s/n, **46.-** Mariano Egüez 0410, **47.-** Sucre 03-51 y Lalama, **48.-** Mariano Egüez 04-58 / 04-62, **49.-** 13 de abril 01-07 / 01-09 y Espejo, **50.-** Luis A. Martínez 200 y Juan Benigno Vela, (Capilla de la Santa Faz), **51.-** Cevallos 840 (Iglesia de La Providencia), **52.-** Sucre, Martínez, Cevallos, Lalama (Parque Cevallos), **53.-** Sucre 839 entre Lalama y Luis A. Martínez, Colegio Nacional Bolívar, **54.-** Bolívar s/n (Teatro Lalama), **55.-** Bolívar 15-08 y Lalama 05-66, **56.-** Bolívar 15-28 / 15-30 / 26-24, **57.-** Bolívar 15-40 / 15-42,



58.-Luis A. Martínez 940 / 04-55, 59.- Luis A. Martínez 04-43, 60.- Luis A. Martínez 04-33 / 04-35 / 04-37, 61.- Luis A. Martínez 04-13 / 04-15, 62.-Luis A. Martínez 04-05 / 04-07 / 04-09, 63.- Luis A. Martínez 03-59, 64.- Rocafuerte 11-38, 65.- Lalama 04—22 y Cuenca, Lalama 04-24 / 04-30, 66.- Lalama 03-22, 67.- Araujo 08-01 / 08-11 y Lalama, 68.- Araujo 08-45 / 08-47, 69.- Iturralde 1-33 y Araujo, 70.- Luis A. Martínez 01-60 / 01-70, 71.- Mera 01-73, 72.- Luis A. Martínez 01-32 / 01-30, 73.- Cuenca 14-58 Mera (Escuela La Salle), 74.- Cuenca 12-45, 75.-Cuenca 12-67 y Mera, 76.- Mera 02-71 / 02-57 y Rocafuerte, 77.- Rocafuerte 14-65 / 1269 y Mera, 78.- Mera 03-67 y Bolívar 16-68 / 16-78, 79.- Bolívar 16-56, 80.- Bolívar 16-46 / 16-50, 81.-Bolívar 16-16. 82.- Bolívar 04-68 / 04-70 y Luis A. Martínez 911, 83.-Juan León Mera 624 (Portada), 84.- Sucre 05-34 / 05-38, 85.- Luis A. Martínez y Sucre 403; 86.- Luis A. Martínez 06-10 / 06-12, 87.-Sucre 05-69 y Mera, 88.-Luis A. Martínez s/n, 89.- Juan Benigno Vela 06-16 / 06-40 / 06-44/ 06-46 / 06-62 / 06-64 / 06-68 / 06-72 / 06-78, 90.- 12 de Noviembre, Juan Benigno Vela, Luis A Martínez, Juan León Mera (Parque 12 de Noviembre), 91.- Juan Benigno Vela 07-51 / 07-57 / 07-59 / 07-63, 92.-Juan Benigno Vela y Montalvo s/n, 93.- Juan León Mera 06-36 / 06-44, 94.- Juan León Mera 06-04 /06-06 / 06-16 / 06-28 /06-29 / 06-32, 95.- Cevallos s/n (Iglesia de Santo Domingo), 96.- Sucre 06-32/06-30, 97.- Bolívar s/n y Montalvo, La Catedral, 98.-Rocafuerte 13-59 / 13-39, 99.-Rocafuerte 13-70 / 13-72 / 13-64, 100.-Rocafuerte 15-32, 101.- Rocafuerte 13-20, 102.- Mera 825, 103.-Mera 02-20 / 02-24 / 02-26, 104.-Mera s/n y Cuenca (Fábrica El Cóndor), 105.- Cuenca s/n (Clínica del Seguro Social), 106.-Mera 01-18 / 01-98 / 01-100 / 01-108 / 01-10 / 01-12 / 01-18, 107.- Montalvo 01-59; 108.- Montalvo 01-35 / 01-37, 109.-Cuenca 14-04 y Montalvo, 110.- Montalvo 14-13, 111.- Montalvo 02-22, 112.- Rocafuerte 14-29, 113.- Montalvo 03-32, 114.- Montalvo 03-50, 115.- Montalvo 03-64 (Mausoleo Juan Montalvo), 116.- Bolívar 03-84 y Montalvo (Casa Juan Montalvo), 117.- Bolívar 18-60 y Castillo (l. Municipio de Ambato), 118.- Bolívar, Castillo, Sucre, Juan Montalvo (Parque Juan Montalvo), 119.- Sucre 558 – 534, Museo de la Provincia, 120.-Sucre 07-13 / 07-17 / 07-21, 121.- Sucre s/n y Montalvo, 122.- Montalvo 05-72 / 05-66, 123.- Montalvo 06-58 / 06-54, 124.-Montalvo 06-64 / 08-08 y 08-06 y Juan Benigno Vela, 125.- Juan Benigno Vela s/n, 126.- Castillo 07-22 / 07-38, 127.- Sucre 05-04 y Castillo (Gobernación del Tungurahua), 128.- Quito 04-13 / 04-9, 129.- Quito y Bolívar 02-81 / 02-79, 130.- Quito 02-37, 131.-Rocafuerte 15-25 / 15-29, 132.- Rocafuerte 15-13 y Castillo, Dirección de Cultura, 133.-Rocafuerte 15-70, Asociación Indígenas Evangélicos Tungurahua, 134.- Rocafuerte 15-58, 135.- Castillo 02-20, 136.- Castillo 02-10 y Cuenca, 137.- Quito 02-24, 138.- Quito 02-60, 139.- Bolívar 20-20 y Quito, Comunidad Padres Redentoristas, 140.- Bolívar 20-62 / 20-66, 141.- Bolívar 20-78 / 20-80 y Guayaquil, 142.- Quito 03-04, 143.-Quito 01-352 / 01-358, 144.- Quito 04-48 / 04-52, 145.- Juan Benigno Vela 12-02 y Olmedo, Piscina Municipal, 146.- Sucre 12-18 / 12-10 / 12-04, entre Olmedo y Flor, 147.- Guayaquil 02-67, Instituto Abdón Calderón, 148.- Guayaquil 02-30, 149.-

Quito:

Colón Oe1-93 y Av. 10 de Agosto,
"La Circasiana".
Telefax:(5932) 2227 927,
2549 257, 2227 969, 2543 527

Cuenca:

Benigno Malo 640
Telf.: (5937) 2833 787

Guayaquil:

Rocafuerte y Loja esquina,
Espol Campus Peñas
Telf.: (5934) 2530 479
Fax: 2303 671

Loja:

Miguel Riofrío 1342 entre
Bernardo Valdivieso y Bolívar,
2do. Piso Oficina 103 - 104
Telf.: (5937) 2560 652



Guayaquil s/n, **150.-** Bolívar 21-01 y Guayaquil, **151.-** Bolívar 21-04 / 21-06 y Guayaquil, **152.-** Guayaquil 01-80, **153.-** Quinta Los Perales, **154.-** Av. Miraflores 178, **155.-** Av. Miraflores 07-40, **156.-** Av. Miraflores 07-222 (Iglesia de Santa Teresita del Niño Jesús), **157.-** Av. Miraflores s/n, **158.-** Av. Miraflores 11-17, **159.-** Av. Miraflores 11-33, **160.-** Av. Miraflores 201 (Instituto León Becerra), **161.-** Av. Miraflores 211, **162.-** Molinos Miraflores, **163.-** Quinta de Juan Montalvo, **164.-** Av. Los Capulíes (Quinta Juan León Mera), **165.-** Av. Los Capulíes (Quinta Luis A, Martínez), **166.-** A la Costa s/n (Centro de Capacitación de Mujeres Indígenas), **167.-** Mausoleo de Juan León Mera, **168.-** Molinos Tilulum;

Área de Protección: En el límite Noroeste la calle Francisco Flor hasta la esquina con la Sucre, por ésta hasta el pasaje que se halla una cuadra antes de la Quito. Por el pasaje hasta la esquina con la Av. Cevallos y por ésta calle hasta la esquina con la Castillo. Por la Castillo hasta la esquina con Juan Benigno Vela y por esta calle hasta el cruce con la Mera, por ésta calle hasta la 12 de Noviembre que encuentra su esquina con la Luis A. Martínez, que en el extremo Noreste vuelve a encontrar a la Juan Benigno Vela, por ésta calle hasta la Lalama. Recorrido por la Lalama hasta llegar a la esquina con la Rocafuerte y por ésta hasta la Eugenio Espejo que es el límite Suroeste; sigue hasta la calle Cuenca y por esta hasta la esquina con la Lalama sigue por ésta calle que hace esquina con la Araujo y por ésta hasta la Luis A. Martínez que en el extremo Sureste se encuentra con la calle Lizardo Ruiz el límite sigue por ésta calle hasta llegar a la calle Castillo, continuando por ésta hasta la intersección con la Cuenca y por ésta hasta la Quito hasta la esquina con la Rocafuerte, sigue por la Rocafuerte hasta el cruce con la Guayaquil y por ésta hasta la Simón Bolívar que al cierre de ésta zona encuentra a la Francisco Flor.

ARTICULO TERCERO.- Incorporar al régimen de la Ley de Patrimonio Cultural a las áreas históricas, conjuntos urbanos, inmuebles, los mismos que también estarán protegidos por la respectiva Ordenanza Municipal del Cantón Ambato, en el menor plazo posible.

El presente acuerdo entrará en vigencia sin perjuicio de su publicación en el Registro Oficial.

Dado en Quito, Distrito Metropolitano de Quito, a

26 JUL. 2005

Consuelo Yáñez Cossío
Ministra de Educación y Cultura

